

Korony Sądeckiej

ww.lgdkoronasadecka.pl • stowarzyszenie@lgdkoronasadecka.pl • ul. Papińska 2, 33-395 Chelmiec • tel. 18 414 56 55 • kom. 660 675 601



Relacja z kiermaszu ozdób bożonarodzeniowych

Alktywnie na sądeckczyźnie



Smakotyli na Tłusty Czwartek



Przeгляд kolęd i pastorałek

Kartka Walentynkowa do wycięcia



Odkrywamy Europę



Dobre praktyki – infrastruktura „feryjna”



Warsztaty ceramiczne



Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich



SPIS TREŚCI

OD WYDAWCY	3
Z BIEŻĄCEJ DZIAŁALNOŚCI	4
• Relacja z kiermaszu ozdób bożonarodzeniowych	4
• LGD dla inwestorów i turystów	5
• Filmik z ekologią na Ty	5
• Przegląd Kolęd i Pastorałek – relacja	5
• Warsztaty ceramiczne	7
• Informacja dla wnioskodawców o końcowym rozliczeniu wniosków	8
• Podsumowanie 2014 roku	8
DOBRE PRAKTYKI – INFRASTRUKTURA „FERYJNA”	10
• Stowarzyszenie Promocji Rozwoju Gminy Chełmiec – Utworzenie leśnej ścieżki dydaktyczno-rekreacyjnej w Biczycach Górnych	10
• Gmina Kamionka Wielka – Zagospodarowanie miejsca rekreacji poprzez budowę 2 altan oraz częściowe utwardzenie działki	11
• Poznańska Anna – Budowa i udostępnienie mieszkańcom oraz turystom obszaru LGD „Korona Sądecka” obiektów turystyczno-rekreacyjnych w postaci wiaty oraz miejsca schronienia i odpoczynku, zlokalizowanych w miejscowości Wyskitna	12
ROZMOWY O OBSZARZE LGD	13
• Twórczość ludowa w Pastorałkach	13
GŁOS SPOŁECZNOŚCI	14
• Aktywnie na Sądecczyźnie	14
• Odkrywamy Europę – kilka ciekawostek o UE	15
ŁAMIGŁÓWKI I REBUSY DLA DZIECI I MŁODZIEŻY ORAZ KRZYŻÓWKA DLA STARSZYCH	16
ZAPOWIEDZI WYDARZEŃ SPOŁECZNO-KULTURALNYCH	17
• Zapowiedź Przeglądu Palm Wielkanocnych	17
• Zapowiedź konkursu Mój pierwszy biznesplan	17
• Zapowiedź kiermaszu ozdób wielkanocnych	18
SMAKOŁYKI NA TŁUSTY CZWARTEK – PRZEPISY KGW	19
• Pączki	19
• Faworki	20
• Oponki	20
WALENTYNKA DO WYCIĘCIA	okł. III-IV



MAGAZYN LOKALNY KORONY SĄDECKIEJ

Wydawca: LGD „KORONA SĄDECKA”

Adres redakcji: ul. Papieska 2, 33-395 Chełmiec

Redaktor naczelny: Magdalena Dąbrowska

Kolegium redakcyjne: Magdalena Dąbrowska, Monika Turek

Zdjęcia: archiwum LGD „KORONA SĄDECKA”

Wydano: Chełmiec, luty 2014

Skład, druk: Drukarnia GOLDRUK Wojciech Golachowski

Numer: 4 (luty 2014) • Nakład: 6000 szt.



OD WYDAWCY



Drodzy Czytelnicy,

Tematyka czwartego już numeru Magazynu Lokalnego Korony Sądeckiej zbudowana została z jednej strony wokół bieżących wydarzeń, z drugiej natomiast w oparciu o planowane inicjatywy. Tym razem chcieliśmy w szczególności trafić do dzieci i młodzieży, rozpoczynających ferie zimowe. Stąd przygotowaliśmy kilka niespodzianek.

W części naszego czasopisma, kontynuujemy zapoczątkowany w poprzednim wydaniu klimat bożonarodzeniowy. Nie pominęliśmy również informacji na temat karnawału i towarzyszących mu przysmaków, przepisy na które zdradziły, jak zwykle niezawodne Koła Gospodyń Wiejskich.

Przy pomocy „głosu społeczności” zachęcamy do aktywnego odkrywania Sądecczyzny oraz – w bardzo nietypowy sposób – Europy. Na specjalne życzenie naszych Czytelników, prezentujemy ponadto zarys przedsięwzięć planowanych do realizacji w najbliższym kwartale.

*Niniejsze wydanie to również próba bilansu zakończono-
nego, tak niedawno 2014 roku. Życzymy miłej lektury.*

W imieniu Zespołu LGD
Marcin Bulanda – Prezes



Kiermasz ozdób bożonarodzeniowych za nami



Dziękujemy wszystkim uczestnikom Kiermaszu ozdób bożonarodzeniowych, który odbył się 19 grudnia 2014 roku w gminie Chełmiec, Grybów oraz Kamionka Wielka. Panie z kół gospodyń wiejskich prezentowały stroiki, bombki, serwety, ozdoby z bibuły, choinki oraz wiele innych świątecznych dekoracji. Poniżej prezentujemy wypowiedzi przedstawicieli poszczególnych kół uczestniczących w kiermaszu:

- *Musimy promować tą naszą kulturę i tradycję. Chcemy jak najwięcej pokazać młodemu pokoleniu, żeby je zachęcić do podejmowania i kontynuowania tego typu działalności. Ludzie potrzebują ręcznie robionych rzeczy, w prace nad którymi ktoś włożył serce. (KGW Ptaszkowa)*
- *Przygotowanie wyrobów z bibuły, stroików, różnego rodzaju ozdób nie tylko z okazji świąt Bożego narodzenia itp. stało się naszym hobby i chcemy się pochwalić tym, co robimy. (KGW Florynka)*
- *Chcemy pokazać swoją działalność a przy okazji spotkać się z innymi kołami podpatrzeć co robią, wymienić się pomysłami. (KGW Gródek)*

- *To, co pokazujemy, co kiedyś robiły nasze babcie powinno iść dalej i dlatego tutaj dzisiaj jesteśmy. (KGW Krużłowa Niżna)*
- *Poprzez udział w kiermaszu pokazujemy, czym się fascynujemy, co nas najbardziej interesuje. Staramy się prezentować rzeczy, które łączą tradycję z nowoczesnością. (KGW Binczarowa)*
- *Chcemy pokazać i może przez to zachęcić do samodzielnego wykonywania ręcznie robionych wyrobów z bibuły, z krepiny, z szyszek itp. Jest to z jednej strony zajęcie niesamowicie czasochłonne, ale z drugiej daje dużo satysfakcji. (KGW Kąclowa)*
- *Prezentujemy świąteczne ozdoby, chcemy przypomnieć, co i w jaki sposób w dawnych czasach było przygotowywane, mamy aniołki z masy solnej, wyroby koronkowe, ręcznie robione prezenty – tak zgodnie o swoim udziale w kiermaszu mówiły gospodynie z Gminy Kamionka Wielka, którym towarzyszył samorząd uczniowski z Mszalnicy.*
- *W podobnym duchu utrzymane były wypowiedzi gospodyń z terenu Gminy Chełmiec: zawsze jeżeli tylko mamy możliwość uczestniczymy w wydarzeniach, na których możemy prezentować swoją twórczość, czujemy potrzebę podzielenia się tym, co potrafimy, chcemy wymienić się doświadczeniami, inspirujemy się naturalnymi materiałami.*



To, że jestem dumny z Kół Gospodyń Wiejskich to mało powiedziane. Poprzez swoją działalność chcemy wspierać właśnie takie osoby, które aktywnie działają na rzecz rozwoju swoich małych społeczności. Przy okazji pragnę podkreślić znaczącą rolę LGD „KORONA SADECKA” w budowaniu społeczeństwa obywatelskiego na naszym terenie. Może to zbyt wyniośle brzmi, ale taka jest prawda. By aktywizować społeczność musi funkcjonować lider, który jednoczy i motywuje pozostałych do działania. Takim liderem jest właśnie lokalna grupa działania i za to Wam dziękuję. (Andrzej Poręba, Zastępca Wójta Gminy Grybów).



Na wesolo: Panie uczestniczące w kiermaszu najbardziej żałowały swoich mężów. Oto wypowiedź, jednej z uczestniczek: *Przygotowania do kiermaszu były popołudniowo-wieczorne. Mąż cierpi najbardziej, bo człowiek zmęczony już na noc ☺*

LGD „KORONA SADECKA” dla turystów oraz inwestorów

Z przyjemnością zapraszamy do obejrzenia dwóch spotów promujących obszar działania LGD „KORONA SADECKA” pod kątem potencjalnych inwestorów oraz turystów. Filmiki dostępne są na naszej stronie internetowej pod linkiem: <http://www.lgdkoronasadecka.pl/news?id=1176>.

Założeniem spotów była promocja obszarów wiejskich gmin Chełmiec, Grybów oraz Kamionka Wielka, jako miejsc z jednej strony kultury i tradycji wiejskiej, z drugiej natomiast jako przestrzeń dynamicznego rozwoju, przyczyniająca się do tworzenia nowych miejsc pracy. Bardzo dziękujemy wszystkim osobom uczestniczącym w nagraniu. Mamy nadzieję, że zorganizowana przez nas akcja promocyjna przyczyni się do zwiększenia liczby turystów oraz inwestorów na naszym obszarze.

Z ekologią na TY!

W wyniku konkursu na najlepszy projekt ekologiczny dla laureatów zrealizowano warsztaty filmowo-

-dziennikarskie, które zakończyły się wypracowaniem filmiku promującego postawy ekologiczne. Zapraszamy do obejrzenia. Filmik dostępny jest na naszej stronie internetowej pod linkiem: <http://www.lgdkoronasadecka.pl/news?id=1171>.

Przeгляд Kolęd i Pastorałek za nami



W dniu 29.01.2015 r. w Miasteczku Galicyjskim w Nowym Sączu odbył się IV Przeгляд Kolęd i Pastorałek obszaru LGD „KORONA SADECKA”. Organizatorzy postawili sobie za główny cel ożywienie tradycji kolędowania, zespołowego muzykowania, poznawanie nieznanych i zapomnianych polskich kolęd oraz pastorałek.

Do uczestnictwa w przeglądzie mogli zgłosić się:

- soliści, duety, zespoły wokalne i wokально-instrumentalne, grupy śpiewacze, orkiestry, chóry działające w szkołach, domach kultury, parafiach, stowarzyszeniach a także osoby niezrzeszone – którzy jednocześnie zostali wytypowani przez ośrodki kultury gmin obszaru LGD, tj. Chełmiec, Grybów i Kamionka Wielka.

Łącznie LGD „KORONA SADECKA” otrzymała 13 zgłoszeń z trzech gmin: Chełmca, Grybowa oraz Kamionki Wielkiej.

Zmagania uczestników (każdy uczestnik zobowiązany był do zaprezentowania dowolnie dwóch wybranych kolęd lub pastorałek) śledziła Komisja artystyczna w składzie:

- Pani Zofia Skwarło – regionalista
- Pan Stanisław Migacz – muzyk
- Pan Aleksander Smaga – muzyk

Po wysłuchaniu zaprezentowanych utworów Komisja dokonała oceny w czterech kategoriach:

- **Kategoria I** – dzieci w wieku do lat 12: soliści, duety;
- **Kategoria II** – młodzież od lat 13 oraz dorośli: soliści, duety;



■ **Kategoria III** – dzieci w wieku do lat 12: zespoły wokalne, wokально-instrumentalne, grupy śpiewacze, orkiestry, chóry;

■ **Kategoria IV** – młodzież od lat 13 oraz dorośli: zespoły wokalne, wokально-instrumentalne, grupy śpiewacze, orkiestry, chóry.

Kryteria, w oparciu o które dokonano oceny przedstawiały się następująco:

Soliści i duety: dobór repertuaru, umiejętności wokalne, muzykalność uczestników, aranżacja, ogólny wyraz artystyczny.

Zespoły wokalne i wokально-instrumentalne, grupy śpiewacze, orkiestry, chóry: reżyseria, scenografia, rekwizyty, kultura żywego słowa, ruch sceniczny, muzyka, ogólny wyraz artystyczny.

W wyniku przedmiotowej oceny Komisja Artystyczna przyznała następujące nagrody i wyróżnienia:

KATEGORIA I:

■ Dwa pierwsze miejsca i nagrody w postaci wyjazdu do opery:

- Aneta Sędzik z Siołkowej
- Sandra Woźniak z Kamionki Wielkiej

■ Wyróżnienia i nagrody książkowe otrzymują:

- Janus Bartłomiej i Janus Jakub z Mystkowa

KATEGORIA II:

■ Wyróżnienia i nagrody książkowe otrzymują:

- Duet z Zespołu Szkół w Piątkowej
- Katarzyna Jędrusik z Krużlowej

KATEGORIA III:

■ Pierwsze miejsce i nagrodę w postaci wyjazdu do opery:

- Grupa Wokalna ze Szkoły Podstawowej w Świniarsku

■ Wyróżnienia i nagrody książkowe otrzymują grupy:

- Mały Skalnik z Kamionki Wielkiej
- Śpiewacza z Mystkowa
- Wokalna ze Szkoły Podstawowej w Niskowej

- Grupa wokально-instrumentalna z Krużlowej

KATEGORIA IV:

■ Dwa pierwsze miejsca i nagrody w postaci wyjazdu do opery:

- Zespół wokalny z Zespołu Szkół w Paszynie
- Zespół wokально-instrumentalny z Krużlowej (Natalia Pietruch, Przemysław Kiełbasa, Paweł Skrzypek, Roman Kwoka)

■ Wyróżnienia i nagrody książkowe otrzymują:

- Grupa z Ptaszkowej.

Wszystkie występujące grupy i soliści otrzymali dyplomy uczestnictwa oraz wejściówki na lodowisko/rolkowisko.

Organizatorzy, tj. LGD „KORONA SADECKA” serdecznie dziękują uczestnikom oraz ich opiekunom za wspaniałe wrażenia artystyczne. Ponadto podziękowania składają: Gminnym Ośrodkom Kultury z Chełmca z siedzibą w Klęczanach, z Grybowa oraz z Kamionki Wielkiej za wyłonienie uczestników przeglądowych zmagani, Kołom Gospodyń Wiejskich z Mszalnicy oraz z Binczarowej za przygotowanie lokalnych przysmaków a także Dyrekcji Miasteczka Galicyjskiego w Nowym Sączu za możliwość zorganizowania wydarzenia w tym jakże wymownym miejscu.



Warsztaty ceramiczne – fotorelacja

Zakończyliśmy warsztaty w glinie, poświęcone dziedzictwu kulturowemu gmin Chełmiec, Grybów oraz Kamionka Wielka. Łącznie w okresie październik – grudzień 2014 r. zorganizowano osiem

2-godzinnych spotkań, w których uczestniczyło 15 osób. Warsztaty prowadzone były w Zespole Szkół nr 2 w Kamionce Wielkiej przez pracownię Ceramiki Artystycznej „Irma”. A oto ich efekty:



Informacja dla wnioskodawców

Na prośbę Samorządu Województwa Małopolskiego, informujemy, że przed złożeniem wniosków o płatność, każdy beneficjent winien zgłosić się do biura LGD „KORONA SĄDECKA-

KA” (ul. Papieska 2, 33-395 Chełmiec) celem obicia dokumentów finansowych pieczęcią „Przedstawiono do refundacji”. Samorząd Województwa prosi również, by beneficjenci przyjeżdżali do UMWM z oryginałami oraz wykonanymi kopiami wymaganych dokumentów. Potwierdzenia zgodno-

ści z oryginałem przedkładanych dokumentów dokonuje pracownik Urzędu Marszałkowskiego.

Termin rozliczenia realizowanych przez Państwa projektów wynika z umowy przyznania pomocy. Przypominamy jednak, że nie może on być dłuższy niż 31 marzec 2015 rok!

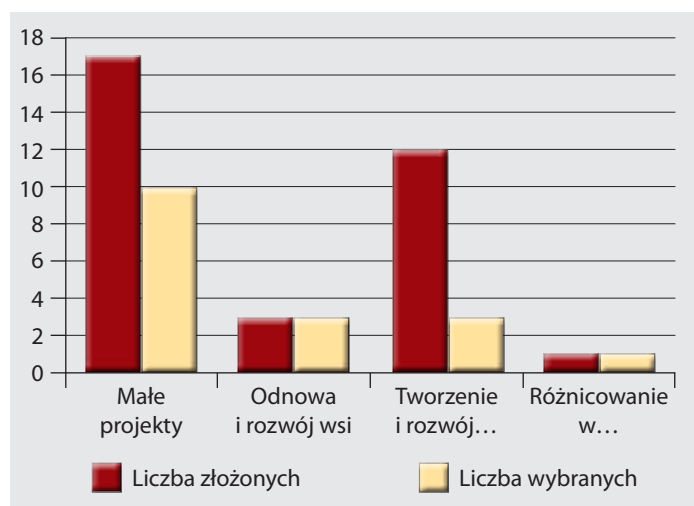
Jaki był 2014 rok?

Za nami kolejny rok działalności LGD „KORONA SĄDECKA”. Kilkunastu wnioskodawców zrealizowało swoje projekty, kilku otrzymało wreszcie upragnione płat-

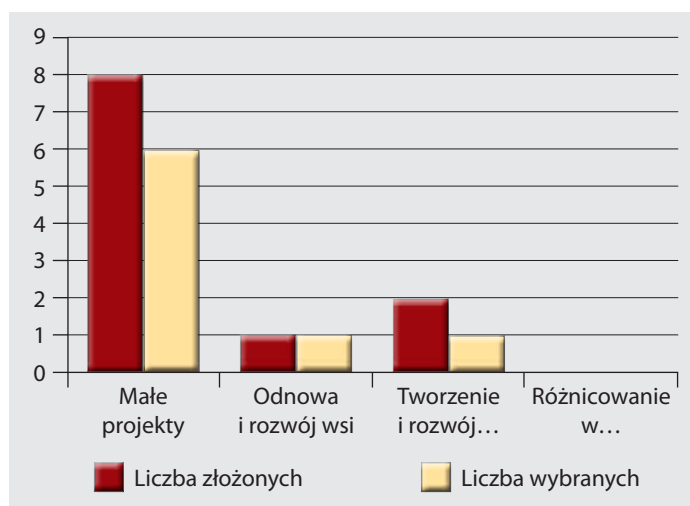
ności, inni złożyli dopiero wnioski o dofinansowanie i cierpliwie czekali na rozstrzygnięcie. Działo się dużo, żeby nie napisać bardzo dużo. Nie uniknęliśmy różnych zawirowań, ale

na szczęście bilans wychodzi na plus. Poniżej prezentujemy krótkie podsumowanie:

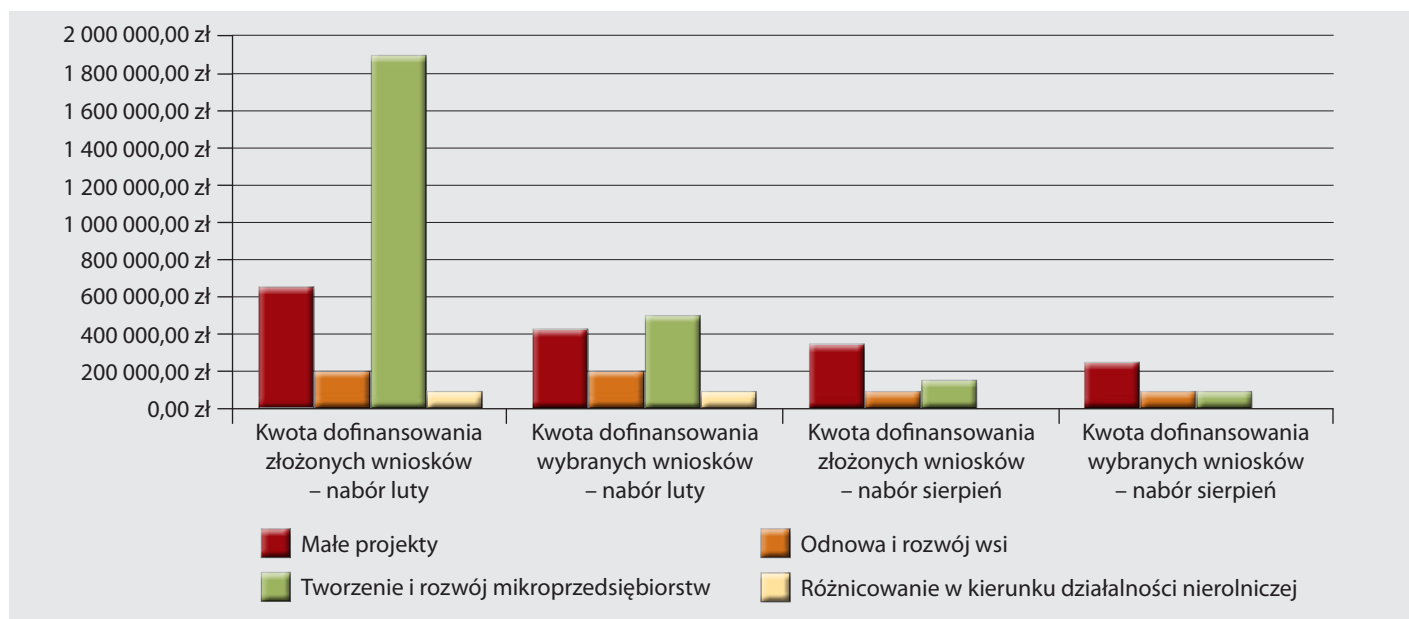
■ Ogłosiliśmy dwa nabory wniosków (w lutym oraz w sierpniu)



Rysunek 1: Liczba złożonych a liczba wybranych wniosków o dofinansowanie w naborze w lutym 2014



Rysunek 2: Liczba złożonych a liczba wybranych wniosków o dofinansowanie w naborze w sierpniu 2014



Rysunek 3: Kwoty wnioskowane a kwoty przyznane w ramach naborów w lutym oraz w sierpniu

- Wspólnie z LGD Perły Beskidu Sądeckiego zrealizowaliśmy projekt współpracy pn. „Perły Korony Beskidu Sądeckiego – Kraina, która łączy”.
- Szkoliliśmy swoich beneficjentów zarówno w zakresie przygotowania, jak i realizacji oraz rozliczania projektów.
- Ze swoim stoiskiem promocyjno-informacyjnym, wzbogaconym o lokalne przysmaki przygotowane przez Koła Gospodyń Wiejskich, uczestniczyliśmy w lokalnych imprezach (Imieniny Gminy Chełmiec, Lato w Dolinie Kamionki, Biesiada u Bartnika) oraz w targach (Agrotravel w Kielcach, Alpejsko-Karpackie Forum Współpracy w Rzeszowie, Targi Ekonomii Społecznej w Nowym Sączu) a także w forum organizacji pozarządowych.
- Rozpoczęliśmy wydawanie Magazynu Lokalnego Korony Sądeckiej.
- Wspólnie z KGW Florynka, podczas półfinału Małopolskiego Festiwalu Smaku, zdobyliśmy I miejsce w kategorii „Jak u mamy” za potrawę żeberka w miodzie z kapustą zasmażaną.
- Zorganizowaliśmy warsztaty ceramiczne dla dzieci i młodzieży, z motywem przewodnim „dziedzictwo kulturowe obszaru LGD”.
- Zajęliśmy się również promocją działań ekologicznych poprzez organizację konkursu na najlepszy projekt ekologiczny.
- Tradycyjnie zorganizowaliśmy Przegląd Kolęd i Pastorałek oraz Palm Wielkanocnych obszaru LGD „KORONA SĄDECKA”.
- Zorganizowaliśmy kiermasz ozdób bożonarodzeniowych.
- Spotykaliśmy się z kołami gospodyń wiejskich z gmin Chełmiec, Grybów oraz Kamionka Wielka w celu zarysowania planów rozwoju ich działalności.
- Prezentowaliśmy również naszą dotychczasową współpracę z KGW podczas spotkania z Marszałkiem Województwa Małopolskiego, inauguracyjnego program „Grant na start”.
- Prowadziliśmy Przedszkole Integracyjne Bajkowa Kraina w Biczycach Dolnych.
- Poddaliśmy się planowej kontroli przeprowadzanej przez Samorząd Województwa Małopolskiego.
- Prowadziliśmy biuro LGD, w którym służyliśmy pomocą w przygotowaniu, realizacji oraz rozliczaniu projektów.

Te i wiele innych działań, pozwoliły nam na realizację celów określonych w lokalnej strategii rozwoju: aktywizujemy nasz obszar, przyczyniamy się do budowy społeczeństwa obywatelskiego, wpływamy na rozwój gmin Chełmiec, Grybów oraz Kamionka Wielka. Jednak podejmowane przez nas przedsięwzięcia byłyby skazane na niepowodzenie, gdyby nie życzliwość mieszkańców oraz zaangażowanie wielu podmiotów i instytucji. Stąd chcemy Wam wszystkim serdecznie podziękować, bo dzięki Wam jesteśmy. Mamy nadzieję, że 2015 rok będzie obfitował w równie ciekawe inicjatywy, czego sobie i Państwu życzymy.



DOBRE PRAKTYKI – infrastruktura „feryjna”

Z przyjemnością prezentujemy Państwu infrastrukturę, w oparciu o którą można aktywnie spędzić swój wolny czas. Poniższe obiekty powstały dzięki środkom LGD „KORONA SĄDECKA”, są ogólnodostępne oraz bezpłatne. Często zachwycamy się odległymi miastami czy budowlami. Tymczasem wystarczy rozejrzeć się wokół siebie, by dostrzec urokliwe miejsca. Odkryjmy je wspólnie.

Wnioskodawca: Gmina Chelmic

Tytuł projektu: Utworzenie leśnej ścieżki dydaktyczno-rekreacyjnej w Biczycach Górnych oraz przeprowadzenie spotkań z dziećmi na temat aktywnych form wypoczynku w lesie i ochrony środowiska lasu

Wartość całkowita projektu: 62 625,76 zł

Kwota dofinansowania: 50 000,00 zł

Celem projektu był rozwój rekreacji na terenie Gminy Chelmic poprzez utworzenie leśnej ścieżki dydaktyczno-rekreacyjnej w Biczycach Górnych, połączony z rozwojem aktywności społeczności lokalnej, poprzez przeprowadzenie pogadanek z dziećmi na temat aktywnych form wypoczynku w lesie i ochrony środowiska lasu. Projekt polegał na zagospodarowaniu przestrzeni publicznej obejmującej

urządzenie ścieżki dydaktyczno-rekreacyjnej w obiekty małej architektury, w ramach których powstała drewniana siłownia zewnętrzna. Zamontowano 7 tablic informacyjnych o tematyce ściśle związanej z powstałą ścieżką zdrowia, sposobie użytkowania zamontowanych urządzeń oraz faunie i florze występującej na tym terenie. Ponadto powstała wiata wolnostojąca, która jest doskonałym miejscem schronienia

oraz odpoczynku dla zwiedzających. Realizacja projektu obejmowała również pogadanki dla dzieci w Szkołach Podstawowych w miejscowościach Biczycy Dolne, Chelmic, Mała Wieś, Świniarsko, Marcinkowice i Klęczany, które przeprowadzili członkowie stowarzyszenia w ramach pracy własnej. Leśna ścieżka dydaktyczno-rekreacyjna znajduje się na działce 197/2 w Biczycach Górnych.



Wnioskodawca: Gmina Kamionka Wielka

Tytuł projektu: Zagospodarowanie miejsca rekreacji poprzez budowę 2 altan oraz częściowe utwardzenie działki.

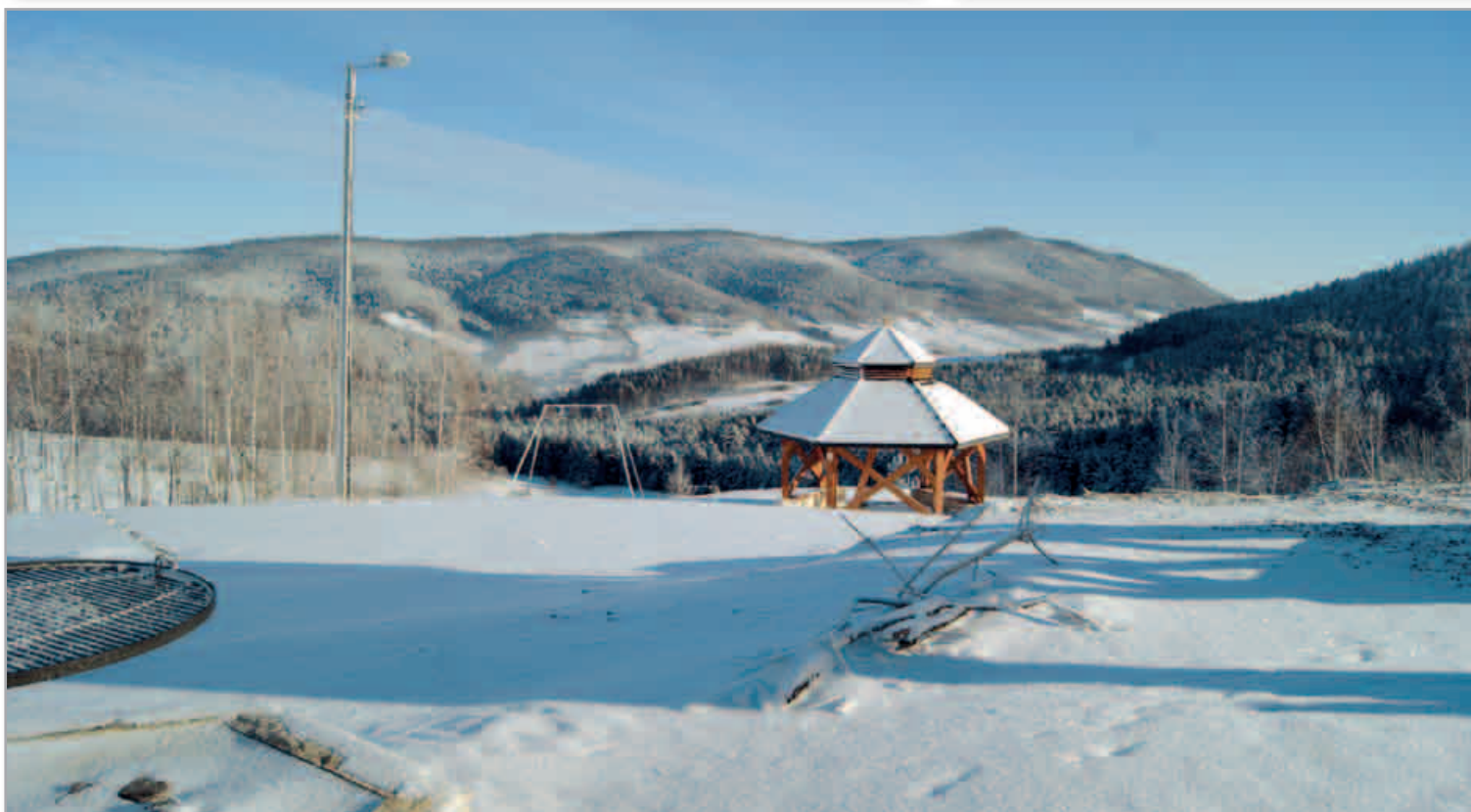
Wartość całkowita projektu: 77 599,00 zł

Kwota dofinansowania: 25 000,00 zł

W ramach projektu powstała mała infrastruktura turystyczna w postaci dwóch drewnianych altan nawiązująca systemem budowy do architektury beskidów. Altany pełnią funkcję schronienia ale także są miejscem odpoczynku dla turysty. Obok al-

tan znajduje się palenisko z rusztem. Odpocznikowi będą sprzyjać piękne widoki rozciągające się od strony zachodniej na Beskid Sądecki, Dolinę Kamionki i Kotlinę Sądecką, a od strony wschodniej na Beskid Niski. Miejsce to można znaleźć na pograni-

czu wsi Kamionka Wielka i Królowej Górnej w miejscu, w którym kiedyś funkcjonował wyciąg narciarski. Jest to teren tak zwanej „Czarnej Kępicy”. Infrastruktura znajduje się na działce 716/1, zaznaczona na mapie poniżej.



Wnioskodawca: Poznańska Anna

Tytuł projektu: Budowa i udostępnienie mieszkańcom oraz turystom obszaru LGD „KORONA SĄDECKA” obiektów turystyczno-rekreacyjnych w postaci wiaty oraz miejsca schronienia i odpoczynku, zlokalizowanych w miejscowości Wyskitna

Wartość całkowita projektu: 34 305,91 zł

Kwota dofinansowania: 24 014,13 zł

Celem projektu był rozwój turystyki bazującej na bogactwie lokalnych uwarunkowań przyrodniczo-geograficznych i historycznych miejscowości Wyskitna poprzez budowę budynku oraz wiaty turystycznej. Obiekty znajdują się w pięknie położonej małej miejscowości na Pogórzu Ciężkowickim. Na wschodzie wznosi się lesisty masyw Maślanej Góry (753 m.) z bliższą kulminacją Zielonej Góry (702 m n.p.m.). Przez działkę Wnioskodawcy prowadzi zielony szlak turystyczny ze Stróż przez Maślaną Górę do

Szymbarku i dalej przez Magurę Małastowską do Wysowej. Przy szlaku znajduje się leśne jezioro o nazwie „Beskidzkie Morskie Oko 2”. Zagospodarowana działka charakteryzuje się malowniczymi widokami. To wspaniałe tereny do spacerów, jazdy konnej i rowerowej. Na pograniczu Wyskitnej i Gródka znajduje się unikatowy w skali europejskiej rezerwat cisów. Przedmiotowa lokalizacja ma więc ogromny potencjał turystyczno-rekreacyjny, stąd budowa wiaty oraz miejsca schronienia i odpoczynku dla

mieszkańców i turystów obszaru LGD „KORONA SĄDECKA”. Powstały budynek oraz wiaty spełniają funkcje schronienia oraz odpoczynku dla turysty. Jest to miejsce, w którym można się schronić przed złymi warunkami pogodowymi, ale również odpocząć w ciszy po ciężkiej wędrówce. Obiekty wpłynęły również na poprawę estetyki miejscowości a tym samym lepszą promocję obszaru LGD. Budynek oraz wiaty turystyczne zlokalizowane jest na działce 353 w miejscowości Wyskitna.



Twórczość ludowa w pastorałkach

IV Przegląd Kolęd i Pastorałek obszaru LGD „KORONA SĄDECKA” był okazją do poznania kilku zapomnianych już pastorałek. Chętnie śpiewamy kolędy, znamy ich teksty, melodie. Natomiast pastorałki traktowane są często jako utwory tzw. drugiej kategorii. Komisja Artystyczna, oceniająca uczestników IV Przeglądu, podkreśla, że *pastorałka to twórczość ludowa, przenosi treść z życia codziennego, ma charakter świecki (co różni ją od kolędy, która z kolei ma charakter sakralny). Pastorałka może wykorzystywać znane melodie ludowe. Opisuje okoliczności i wyobrażenia ludu związane z przyjęciem Zbawiciela Chrystusa. Ponadto w Pastorałkach pojawia się dużo symboliki. Utwory te były przekazywane z pokolenia na pokolenie ustnie, zaczęto je spisywać dopiero w XIX wieku.*

O pastorałkach Benedykt Kafel, główny specjalista ds. folkloru w Małopolskim Centrum Kultury Sokół:

Pastorałka jest pieśnią bożonarodzeniową, nazwaną tak od pieśni, które obrazują przygody pasterzy idących adorować Dziecię w szopie. Jest ona typem kolędy, która nie opiera się na motywach ewangelicznych. Niektóre z pastorałek swoją treścią nawiązują do tradycji „chodzenia po kolędzie” w okresie świąt zimowych związanej ze zwyczajami pogańskimi. Tradycji realizowanej przy pełnej spizarni, wiążącej się z gospodarskimi rozliczeniami, z dawaniem i otrzymywaniem, a czasem – wyłudzeniem dóbr. Te zamierzchłe, nazwijmy je: kolędy ludowe, wyrażające życzenia ziemskiej pomyślności czy modlitwy do Boga o doczesne powodzenie – istnieją nadal. Szczególnie żywotny w pielęgnowaniu starych form obrzędowego kolędowania jest rejon polskich Karpāt.

Okresem największego rozkwitu polskich kolęd i pastorałek – i równo-

cznie epoką, która ukształtowała ich znana nam dzisiaj postać – jest XVII i XVIII wiek. Prócz treści o charakterze dogmatycznym poczęły tworzyć się pieśni kolędnicze, gdzie na szkielet tematyki biblijnej został nałożony element realizmu obyczajowego. Nawiązywał on do wspomnianego wyżej „chodzenia po kolędzie” w okresie świąt zimowych. Popularność i trwałość praktyki kolędniczej w tym okresie stała się faktem. Prócz powinszowań i otrzymywania darów nawiązywano do zaniedbanej trochę praktyki średniowiecznych misteriów, lecz o innym już, mniej poważnym wydźwięku. Dramatyczny repertuar okraszany był luźnymi pieśniami. Zachowane teksty przedstawień posiadają stały rdzeń, na który składa się: scena wezwania pasterzy, hołdu w stajence, pokłonu Trzech Króli i ścięcia Heroda, czasem scena szukania przez Świętą Rodzinę miejsca w gospodzie. Niekiedy w widowiskach tych nawiązywano tematycznie do upadku pierwszych rodziców. Twórczość ta była w widoczny sposób inspirowana rodzimym folklorem.

Biblijne fakty uległy dalekiemu przetworzeniu i umiejscowione zostały na rodzinnym terenie, dobrze znanym anonimowemu autorowi. Postacie pasterzy – noszących swojskie imiona: Bartka, Wojtka, Szymka, Stacha czy Kuby – są pełne ciepła i humoru, który potęguje się przez wprowadzony niekiedy element gwary. (...)

Drugą, znacznie mniejszą grupę, stanowią pastorałki należące ze względu na treść do najbardziej archaicznego gatunku. Tym co je charakteryzuje jest motyw złota, złoty pług, złota jabłoń, złoty paw itd. W pastorałce „Tam na onej górze” – sam Chrystus stoi za złotym pługiem, a w innej „A przy onej górze”, parę koni pogania św. Piotr. W obydwu przypadkach w charakterze gospodyni wynoszącej pożywienie w pole występuje Matka Boża.



Jeszcze inną grupę, stanowią pastorałki okolędowujące i winszujące, np. „Mości gospodarzu”.

Najdłuższa bo 41- zwrotkowa pieśń „W dzień Bożego Narodzenia” ukazuje całą plejadę znanych mam zwierząt, składających w stajence hołd.

Ta totalna polonizacja – obejmująca codzienne realia, lokalizująca noc betlejemską w grudniowym śnieżnym i mroźnym krajobrazie – sprawiła, że dość dokładnie została sportretowana dawna, polska wieś z zawodami jej mieszkańców i panującymi stosunkami społecznymi. Proces polonizacji kolędy przebiegał dwutorowo. Z jednej strony chrystianizował się dawny słowiański folklor, z drugiej zaś przyjęte z Zachodu chrześcijaństwo uległo folkloryzacji.

Duża część pastorałek została spopularyzowana – szczególnie na początku XIX wieku – przez liczne ukazujące się kantyczki. Wydawnictwa we Lwowie, Krakowie i Wilnie to tylko niektóre, upowszechniające tę dziedzinę twórczości. Popularność kantyczek w różnych środowiskach społecznych była duża, iż w wielu domach zajmowała ona miejsce na równi z Biblią. Szczególnym powodzeniem cieszył się duży zbiór kantyczek ks. M. Mioduszeńskiego, z pierwszej połowy XIX wieku. W znacznym stopniu także dlatego, iż prócz tekstu zostały tam zamieszone nuty, albowiem wcześniejsze wydawnictwa ich nie posiadały. Śpiewano najczęściej na melodię rozpowszechnionych od dawien dawna piosenek tanecznych.

Pastorałka zdobyła sobie z czasem popularność we wszystkich środowi-

skach społecznych. Mimo głębokich przemian obyczajowych jakie zaszły po II wojnie światowej w naszym kraju, żywotność tej tradycji jest wciąż aktualna.

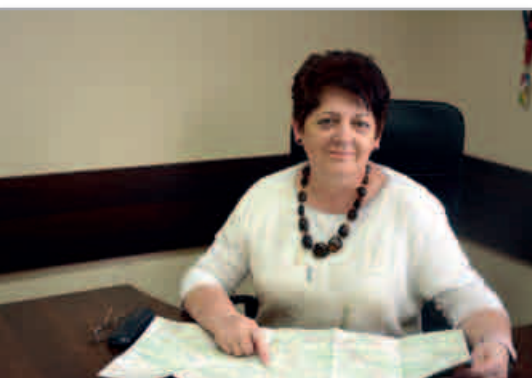
Zebrane w kilku regionach etnograficznych województwa nowosądeckiego pastoralki – są tylko częścią pozostałego

w terenie materiałów i dowodzą dużej żywotności pieśni tego gatunku. Stanowi o tym – wg. J. Bartmińskiego – „... szczególne połączenie pozornie odległych od siebie form i treści: religijnych i świeckich, chrześcijańskich i ogólnokulturowych, polskich i uniwersalnych, elementów

przejętych z głębokiej przeszłości i takich, które wybiegają w daleką przyszłość i stanowią jakąś wizję porządku oczekiwanego. Kolęda szuka ukrytej...”.

Fragment zaczerpnięto z opracowania „Gore gwiazda Jezusowi. Pastoralki Sądeckie”.

GŁOS SPOŁECZNOŚCI



Aktywnie na Sądeczyźnie

i Biczyc Górnych. Na spacer leśnymi ścieżkami zapraszam w szczególności tych, którzy nie jeżdżą na nartach a lubią skrzypienie ściegu pod nogami. Na taki wypad dobrze jest zaopatrzyć się w ochraniacze, tzw. stuptuty, które ochronią nasze nogi przed przemoknięciem i wsypywaniem się śniegu do butów.

Warunki naturalne Korony Sądeckiej sprzyjają aktywności fizycznej i uprawianiu różnych form turystyki. Dzisiaj, zwłaszcza zimową porą, polecam spacer przez tereny leśne Chełmca

Spacer zaczynamy w Rdziostowie w przysiółku Dżykowa, do którego możemy dojechać samochodem skręcając na wysokości szkoły podstawowej w górę. Tam, pod lasem, na dość sporym placu możemy pozostawić nasz środek transportu. Dalej idziemy około 250 m drogą asfaltową, po czym skręcamy w las. Szeroka ścieżka, którą będziemy cały czas podążać doprowadzi nas do ciekawych miejsc i pozwoli zachwycić się pięknem przyrody w zimowej krasie.

Na uwagę zasługuje zbiornik retencyjny i wykonane na nim budowle.

Jeżeli będziemy patrzeć uważnie, to dostrzeżemy ślady pozostawione na śniegu przez leśne zwierzęta: ślady zająca, ślady lisa, ślady kuny, ślady sarny.



Zbaczając nieco ze ścieżki można dostrzec pozostałości szybu naftowego, który był czynny w okresie międzywojennym, a z którego miejscowi mieszkańcy jeszcze nie tak dawno czerpali ropę naftową dla swoich potrzeb. Ropa naftowa była bowiem stosowana w medycynie ludowej jako środek na odmrożenia, choroby skóry, choroby pasożytnicze, choroby gardła, a przede wszystkim, stosowano ją na porost włosów. Do dzisiaj można spotkać opowieści, jakoby sama Violetta Villas przyjeżdżała do Klęczan zaopatrywać się w ten naturalny produkt, dzięki któremu zachwycała piękną fryzurą.



Leśna ścieżka doprowadzi nas do drogi biegnącej prostopadle do naszego szlaku. Musimy wówczas skręcić w lewo. Dochodzimy do śródleśnych pól w przysiółku Folwark w Biczycach Górnych. Stąd rozpościera się widok na pasmo łososińskie.

Następnie, po dotarciu do drogi asfaltowej, skręcamy w lewo i przechodząc wzdłuż ściany lasu ponownie wchodzimy na leśną drogę. Wędrujemy pośród smukłych, wysokich jodeł, cały czas bacząc, by trzymać się lewej strony. Tak dotrzemy do miejsca,

w którym pozostawiliśmy samochód.

Około 1,5 godziny spaceru a ileż wrażeń i przyjemności. Polecam!

Bogumiła Aszklar-Lelito
(pasjonatka pieszych wędrówek,
członkini stowarzyszenia
Aktywni Razem w Chełmcu)

Odkrywamy Europę – kilka ciekawostek o UE

Nie tak dawno obchodziliśmy 10-tą rocznicę przystąpienia Polski do struktur Unii Europejskiej. Wydarzenie to niejednego z nas zmusiło do refleksji na temat tego, jaki jest stan naszej wiedzy o Unii Europejskiej. Z refleksją tą nierozzerwalnie łączy się chęć odpowiedzi na pytania: – Czy czujemy się częścią Europy? Czy czujemy się Europejczykami? Ile wiemy o Europie i zachodzących w niej procesach integracyjnych? Czy w pełni identyfikujemy się z „kulturowością europejską” i całym jej dorobkiem. W konsekwencji możemy dojść do pytania – ile wiemy o nas samych?

Aby wyjść naprzeciw potrzebie pogłębiania wiedzy o naszej „europejskości” przedstawiamy Państwu panel pt. „Odkryjmy Europę”, w którym umieszczamy kilka, również humorystycznych ciekawostek o Unii Europejskiej.

Czy wiesz, że...?

Mottem Unii Europejskiej jest „Jedność w Różnorodności”. Przesłanie tego hasła jest takie, że poprzez UE Europejczycy są zjednoczeni w wysiłkach na rzecz pokoju i dobrobytu oraz że mnogość kultur, tradycji i języków w Europie jest jej ważnym atutem.

Czy wiesz, że...?

Na terenie Unii Europejskiej 24 języki mają status języka oficjalnego. Wśród języków oficjalnych jest również język polski.

Czy wiesz, że...?

Liczba gwiazd na fladze Unii nie jest związana z liczbą Państw Członkowskich. Gwiazd jest dwanaście,

ponieważ liczba dwanaście jest tradycyjnie symbolem doskonałości, pełni i jedności. Autor symbolu wyznał, że inspiracją dla niego był wizerunek Matki Boskiej, która w Apokalipsie św. Jana przedstawiona na lazurowym tle, a jej głowę okala 12 gwiazd.

Czy wiesz, że...?

Oda do radości – Jest to hymn nie tyle samej Unii Europejskiej co Europy w jej szerokim znaczeniu. Melodia pochodzi z Dziewiątej Symfonii skomponowanej przez Ludwiga Van Beethovena w 1823.

Czy wiesz, że...?

Euro jest oficjalną walutą również w krajach znajdujących się poza UE. Do krajów nie będących w Unii Europejskiej, a używających euro jako oficjalnego środka płatniczego należą: Kosowo, Czarnogóra, Andora, Monako, Watykan i San Marino.

Czy wiesz, że...?

Dla urzędników Unii marchewka jest owocem?

Wcale nie jest to pozbawione sensu. Zapis taki wynika z tego, że w Portugalii dżem z marchewek jest tradycyjną potrawą. Marchewka została uznana za owoc, żeby nie komplikować przepisów dotyczących dżemów. Musicie przyznać, że jest pewne szczególne piękno w przepisach unijnych.



Czy wiesz, że...?

Wśród urzędników unijnych padły propozycje umieszczenia reklam na jajkach?

Zaproponowano drukowanie tekstów reklamowych na skorupkach od jaj. Projekt jednak został odrzucony. Obecnie reklamy można umieszczać jedynie na pudełkach jaj.

Czy wiesz, że...?

Maskotka Unii Europejskiej nosi imię najjaśniejszej gwiazdy na niebie, Syriusza. Jest nią niebieska, uśmiechnięta stonoga, która w każdym kraju występuje ubrana w charakterystyczne dla niego elementy narodowe.

Piotr Sobczyk
(członek LGD „KORONA
SĄDECKA”)



ŁAMIGŁÓWKI I REBUSY z nagrodami

Drodzy uczniowie, przed Wami okres ferii zimowych. Warto spędzić je aktywnie (wykorzystując przy tym urokliwe zakątki naszych gmin), nie zapominając jednocześnie o pewnym wysiłku umysłowym, idealnym na zimowe wieczory. Poniżej kilka propozycji:

Łamigłówka nr 1

9	+		=	19
-		+		-
	-		=	6
=		=		=
3	+		=	

Przypominamy również zapomnianą, a wartościową zabawę dla osób w każdej kategorii wiekowej: **PAŃSTWA – MIASTA**.

W jaki sposób gramy?:

- Zbierz grupę – co najmniej dwóch osób.
- Przygotuj dla każdego kartkę papieru i długopis.
- Na kartce rysujemy tabelkę z tyłoma kolumnami, ile chcemy kategorii np. państwa, miasta, rzeki, zwierzęta, muzycy, sportowy, owoce, filmy itp.
- Następnie jedna z osób mówi w ciszy alfabet a druga poprzez STOP wskazuje na literę.
- Gdy wypadła np. litera K, musimy uzupełnić naszą tabelkę wpisując w każdej kategorii wyraz na literę K.
- Osoba, która skończy pierwsza mówi STOP.
- Za każdy wyraz inny od tych, które wpisali gracze dana osoba uzyskuje 10 punktów. W przypadku tych samych wyrazów 5 punktów.
- Grę można zakończyć w dowolnym momencie.
- **ŻYCZYMY POWODZENIA!**

Łamigłówka nr 2

Wykonaj działania. Wyniki wskażą Ci kratki, w które należy wpisać litery umieszczone obok działań. Litery te utworzą hasło.

$3 \times 5 = \square \text{ N}$

$4 \times 5 = \square \text{ A}$

$25 : 5 = \square \text{ I}$

$4 + 6 = \square \text{ Z}$

$4 + 3 = \square \text{ R}$

$54 : 6 = \square \text{ S}$

$3 \times 7 = \square \text{ N}$

$1 + 0 = \square \text{ M}$

$8 + 5 = \square \text{ I}$

$2 + 1 = \square \text{ J}$

$8 + 6 = \square \text{ Z}$

$36 : 6 = \square \text{ E}$

$2 \times 4 = \square \text{ W}$

$2 + 9 = \square \text{ Y}$

$8 \times 2 = \square \text{ E}$

$6 + 6 = \square \text{ B}$

$1 + 1 = \square \text{ Ó}$

$13 + 5 = \square \text{ P}$

$9 + 8 = \square \text{ S}$

$8 : 2 = \square \text{ P}$

$34 - 15 = \square \text{ L}$

1	2	3
---	---	---

4	5	6	7	8	9	10	11
---	---	---	---	---	---	----	----

12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

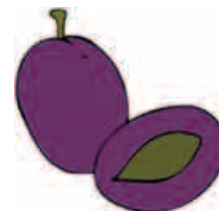
Rebusy



MEK



KO = M



MY +

WY



KR = M



BŁKO



MŁ

+ KO



ES = UJĘ



S = SŁ

Hasło do łamigłówki nr 2 oraz hasło do rebusu należy przesłać na adres e-mailowy: stowarzyszenie@lgdkoronasadecka.pl do dnia 20.03.2015 r. Wśród osób, które nadeślą co najmniej jedno prawidłowe hasło, zostanie rozlosowanych pięć nagród w postaci gadżetów promocyjnych LGD (plecak, gry, wydawnictwa, maskotki, płyty z muzyką ludową).

ZAPOWIEDZI WYDARZEŃ SPOŁECZNO-KULTURALNYCH

IV Przegląd Palm Wielkanocnych obszaru LGD „KORONA SĄDECKA”

Jak co roku zapraszamy na IV już Przegląd Palm Wielkanocnych obszaru LGD „KORONA SĄDECKA”, którego celem jest:

- Kultywowanie i popularyzacja wartościowych tradycji regionalnych, a w szczególności propagowanie tradycji i folkloru związanego ze Świętami Wielkanocnymi, pogłębienie wiedzy na temat symboliki i znaczenia palmy w obrzędowości ludowej. Przegląd stwarza okazję do indywidualnej działalności artystycznej oraz wymiany wiedzy na temat zanikającego zwyczaju własnoręcznego robienia palm.
- Promocja dorobku kulturowego wsi,
- Integracja środowisk wiejskich gmin obszaru LGD „KORONA SĄDECKA”.

Warunki uczestnictwa w konkursie:

- Do konkursu każda gmina znajdująca się na obszarze działania LGD „KORONA SĄDECKA” zgłasza maksymalnie 10 palm wielkanocnych wykonanych łącznie przez nie więcej niż 40 twórców (z jednej gminy).
- Zgłoszenia dokonane winny być przez gminne ośrodki kultury poszczególnych gmin poprzez wypełnienie Karty zgłoszenia oraz przesłanie jej pocztą, faxem lub mailem na adres biura LGD (ul. Papieska 2, 33-395 Chełmiec) **do 07.04.2015 r.**
- Zgłoszone palmy muszą być uprzednio wyłonione w I etapie tzn. w konkursach przeprowadzonych w poszczególnych gminach: Chełmiec, Grybów, Kamionka Wielka.

- Każda palma musi być podpisana (taka informacja powinna zawierać: imię i nazwisko, adres zamieszkania, wiek autora, numer telefonu).
- Palmy nie mogą mierzyć więcej niż 3 metry !!!
- Niezwykle ważnym dla kontynuowania tradycji wielkanocnych jest aby dzieci wykonywały palmy samodzielnie. W przypadku gdy dziecko nie wykonało palmy samodzielnie należy wpisać również pod czyją opieką została ona przygotowana. Taka informacja nie obniży punktacji, a pozwoli na wiarygodną i rzetelną ocenę prac.
- Prace nie podpisane nie podlegają ocenie.
- Do oceny poszczególnych prezentacji zostanie powołana komisja konkursowa.
- Wykonawcy palm wraz z palmami dojeżdżają na koszt własny.
- Każdy uczestnik otrzyma poczęstunek.

Kryteria oceny:

- **sposób wykonania** - zastosowane do budowy palm materiały konstrukcyjne (np. drzewo wierzbowe lub laskowe), dodatki (np. gałązki barwinku lub mirtu), zdobniczo (np. kolorowa bibuła) winny być zgodne z miejscową tradycją. Koniecznym jest użycie do budowy palmy gałązek wierzby, tzw. „bazi”. Wyklucza się korzystanie z materiałów współczesnych (barwione trawy, sztuczne kwiaty, wstążki z tworzywa sztucznego, druty, taśmy samoprzylepne, itp.) oraz zdobienia palemkami wileńskimi oraz kłosami zbóż;
- **wkład pracy, jej czasochłonność; precyzja i wartość artystyczna.**

Dla zwycięzców czekają atrakcyjne nagrody w postaci: aparatów fotogra-

ficznych – planuje się trzy pierwsze miejsca. Ponadto w ramach wyróżnień zaplanowano nagrody książkowe oraz gadżety promocyjne LGD. Wszyscy uczestnicy przeglądu otrzymają wejściówki na lodowisko/rolkowisko.

Konkurs dla gimnazjalistów pn. **Mój pierwszy biznes plan**

Cele konkursu:

- kształtowanie postaw przedsiębiorczych wśród młodzieży,
- realizacja celów LSR, w szczególności celu szczegółowego I.2 Rozbudzenie zainteresowania przedsiębiorczością
- przedstawienie zalet prowadzenia własnego biznesu jako sposobu osiągnięcia sukcesu zawodowego.

Warunki udziału w konkursie:

- Projekt skierowany jest do klas szkół gimnazjalnych obszaru LGD „KORONA SĄDECKA”, tj. gmin Chełmiec, Grybów oraz Kamionka Wielka, którzy:
 - zapoznali się z regulaminem i akceptują jego postanowienia;
 - zgłosili swój udział w konkursie poprzez złożenie wypełnionego formularza zgłoszenia w biurze LGD “KORONA SĄDECKA”, ul. Papieska 2, 33-395 Chełmiec.
- Podstawą przyjęcia zgłoszenia jest złożenie go w wymaganym terminie - na udostępnionym wzorze formularza zgłoszenia.
- W celu przystąpienia do Konkursu, uczestnik opracowuje Biznes Plan, zgodnie ze wzorem podanym przez Organizatora.
- Zgłoszone Biznes Plany podlegać będą ocenie przez powołaną przez

Organizatora w tym celu Komisję Konkursową.

Miejsce i termin składania zgłoszeń:

- Formularze zgłoszeniowe należy składać w terminie **do 16.04.2015 r.**, osobiście w biurze LGD „KORONA SĄDECKA”, ul. Papińska 2, 33-395 Chełmiec (w godz. 7.30 - 15.30) lub przesłać listownie na adres LGD „KORONA SĄDECKA”, ul. Papińska 2, 33-395 Chełmiec (decyduje data wpływu).
- Zgłoszenie powinno być dokonane na formularzu zgłoszenia dostępnego w biurze LGD „KORONA SĄDECKA” oraz na stronie internetowej www.lgdkoronasadecka.pl
- Formularze, które nie zostaną zgłoszone w wymaganym terminie nie będą brane pod uwagę w Konkursie.

Kryteria oceny kart zgłoszeniowych:

Komisja Konkursowa dokona oceny złożonych Biznes Planów w oparciu o następujące kryteria:

- Oryginalność pomysłu (0-5 pkt)
- Rzetelność przygotowania biznes planu, jego czasochłonność (0-5 pkt)
- Realność wykonania biznes planu (0-5 pkt)
- Stopień powiązania produktu lub usługi określonej w biznes planie z zasobami przyrodniczymi lub kulturowymi obszaru LGD „KORONA SĄDECKA” (0-5 pkt).

W zgłoszonym do konkursu biznesplanie gimnazjaliści winni odpowiedzieć na następujące pytania (objętość max 5 stron):

- **Opis biznesu:** Należy opisać produkt lub usługę, którą chcielibyście wytwarzać lub sprzedawać. Dlaczego chcecie założyć to przedsięwzięcie? Jakie są Wasze atuty? Jakie Waszym zdaniem czynniki zdecydują o powodzeniu biznesu? Jaki będzie plan funkcjonowania Waszego przedsiębiorstwa? Co jest Wam potrzebne by uruchomić działalność? Ile osób zatrudnicie do prowadzenia działalności – jakie to będą stanowiska?
- **Analizę rynku:** Czy zbadaliście zapotrzebowanie na Waszą usługę czy produkt? Na jakim obszarze będziecie prowadzić swoją działalność (proszę krótko scharakteryzować ten obszar – dlaczego właśnie tam, chcecie prowadzić swoją działalność?) Kim będą Wasi klienci? Dlaczego sądzicie, że Wasza działalność będzie opłacalna? Na jakich zasobach kulturowych lub przyrodniczych obszaru LGD „KORONA SĄDECKA” będziecie opierać swoją działalność?
- **Plan wejścia na rynek:** W jaki sposób będziecie promować swój produkt lub usługę? Jak zamierzacie konkurować z innymi podmiotami? Jak wygląda Wasz konkurencja? W czym będziecie lepsi od konkurentów?
- **Współpraca z dostawcami:** Od jakich dostawców będzie uzależniona Wasza działalność (np. surowce

do wytworzenia produktu)? W jaki sposób będziecie się zabezpieczać przed nierzetelnymi dostawcami?

- **Plan finansowy:** Jaką kwotę będziecie potrzebowali, by uruchomić swój biznes? Skąd weźmiecie pieniądze? Proszę przedstawić kalkulację kosztów i przychodów w pierwszym roku działalności?
- **Ewentualne ryzyka:** Czy przewidyjecie jakieś zagrożenia dla swojej działalności – jaki macie plan, by im przeciwdziałać.

Dla laureatów konkursu przewidziano atrakcyjne nagrody: I miejsce – wycieczka, II miejsce – aparat fotograficzny, III miejsce – dysk zewnętrzny.

Zaproszenie na kiermasz ozdób Wielkanocnych

Pod koniec marca 2015 roku LGD „KORONA SĄDECKA” planuje zorganizować w każdej gminie obszaru LGD, tj. w Chełmcu, w Grybowie oraz w Kamionce Wielkiej kiermasz ozdób wielkanocnych. Osoby zainteresowane czynnym uczestnictwem w przedmiotowym wydarzeniu – poprzez wystawienie własnych prac – winny zgłosić ten fakt do biura LGD (ul. Papińska 2, 33-395 Chełmiec, tel. 18 414 56 55). Do współpracy zapraszamy Koła Gospodyń Wiejskich, twórców ludowych, szkoły, przedszkola, stowarzyszenia oraz inne podmioty chcące zaprezentować swój dorobek.

SMAKOŁYKI NA TŁUSTY CZWARTEK

Staropolskim obyczajem karnawał to czas pieczenia pączków, faworków (chrustu) czy oponek. Poniżej prezentujemy przepisy na przedmiotowe smakołyki.

Pączki domowe

Składniki:

- 60 dag mąki
- 10 dag drożdży
- 6 łyżek cukru
- szczypta soli
- 5 żółtek
- 10 dag masła
- 2 łyżki rumu/wódki/spiryтусu lub octu
- 1 opakowanie cukru waniliowego
- 1 szklanka róży (płatki) utartej z cukrem
- 1kg smalcu
- 15 dag cukru pudru z wanilią
- mleko (około 1 szklanki)



Wykonanie:

Mąkę przesiać. Drożdże rozetrzeć z łyżką cukru, dodać 4 łyżki mąki i letniego mleka. Powstała ciasto ma mieć konsystencję gęstej śmietany. Pozostawić do wyrośnięcia. Gdy podwoi swą objętość dodać pozostałą część mąki, cukru, szczyptę soli, żółtka, ocet „czy co tam masz” i nieco mleka. Wyrabiać ciasto łyżką drewnianą, robotem lub ręką. Gdy składniki się połączą dodać letnie stopione masło, wyrobić ciasto doskonale – powinno odstawać od ręki i naczynia. Przykryć i pozostawić w ciepłe do wyrośnięcia. Wyrośnięte ciasto rozwałkować na grubość około 3 cm, wykrawać krążki kieliszkiem lub małą szklanką. Na krążki nakładać porcje róży, powideł lub odsączonej z syropu wiśni z konfitury, zawijać brzegi i formować kulki. Pączki układać na deseczce posypanej mąką, pozostawić w ciepłe (powyżej 23°C) do wyrośnięcia. W niskim szerokim rondlu rozgrzać smalec zrobić próbę, jeśli wrzucony skrawek ciasta od razu odskakuje od dna to można wkładać pączki po parę sztuk, utrzymując przykryty rondel na małym ogniu. Gdy zanurzona w tłuszczu połowa pączka zarumieni się, odwrócić i dosmażyć bez przykrycia. Usmażone pączki wyjmować widelcem lub łyżką cedzakową i wkładać na półmisek wyłożony bibułą. Przekładać na czysty talerz i posypywać przez sitko cukrem pudrem z wanilią lub zanurzyć w lukrze.

Pączki karnawałowe

Składniki:

- 8 szklanek mąki
- pół szklanki cukru
- cukier waniliowy
- pół szklanki oleju
- szczypta soli
- 3 szklanki wody gazowanej (najlepiej Nałęczowianka, mocno gazowana)
- paczka drożdży



Wykonanie:

Wodę, cukier, olej i drożdże mieszamy w garnku i podgrzewamy do momentu aż będzie dobrze ciepłe lecz nie gorące, cały czas mieszając. Do powstałej konsystencji dodajemy mąki i mieszamy aby otrzymać ciasto. Odstawiamy ciasto w ciepłe miejsce aby nam dobrze wyrosło. Gdy ciasto wyrośnie, kroimy je delikatnie na porcje, wałkujemy i szklanką wycinamy kółka. Nadzienie wedle uznania, może to być marmolada, czekolada lub budyń. Ciasto zwijamy w kulkę i odstawiamy na chwilę aby lekko wyrosło. Smażymy na głębokim oleju do uzyskania lekko brązowego koloru. Odstawiamy do ostygnięcia, następnie posypujemy cukrem pudrem.

KGW Mszalnica

Oponki

Składniki:

- ½ kg sera białego
- ½ kg mąki
- 4 jaja
- ½ szklanki cukru
- 1 łyżeczka sody
- ½ kostki margaryny

Wykonanie:

Ser utrzeć pałką lub zmielić w maszynce, dodać mąkę i resztę składników. Zagnieść ciasto. Rozwałkować na stolnicy do grubości ok. 1 cm i wycinać szklanką krążki, natomiast kieliszkiem wycinać środek. Piec na gorącym oleju (szybko) na złoty kolor. Gorące posypać cukrem pudrem. Aby olej się nie palił wrzucać równocześnie na dno plastry ziemniaka, usmażone smakują lepiej jak chipsy.



KGW Mała Wieś

Faworki

Składniki:

- 30 dag mąki tortowej
- 3 żółtka
- 1 całe jajko
- 4 łyżki śmietany kwaśnej
- 1 łyżka spirytusu
- Szczypta soli

Wykonanie:

Składniki łączymy, wyrabiamy ciasto. Po wyrobieniu, ciasto wybić wałkiem ok. 10 min. Następnie rozwałkować bardzo cienko, wykrawać paski o długości 6 cm, szerokości 3 cm, każde naciąć w środku na 2-3 cm i przełożyć jeden koniec paska przez przecięcie i przeciągnąć. Piec na gorącym tłuszczu na złoty kolor. Upieczone wyjmujemy i przekładamy na bibułkę do odsączenia tłuszczu. Posypujemy cukrem pudrem z wanilią.



KGW Krużłowa Niżna

Nalewka wiśniowa korzenna

Składniki:

- 1 kg wiśni
- 0,5 kg cukru
- 500 ml wódki
- 500 ml wody
- 0,5 l miodu
- 1 laska wanilii
- goździki
- 2 laski cynamonu

Wykonanie:

Rozetrzyj przyprawy (wanilię, cynamon i goździki). Włóż przyprawy do słoja i zalej wódką (100ml) i wodą (100 ml). Odstaw miksturę na 2 tygodnie, a następnie odfiltruj ją (nalewka korzenna). Umyj dokładnie wiśnie i wydryluj połowę, a potem włóż je do słoja. Zasyj wiśnie cukrem i odstaw na tydzień aż do momentu, w którym cukier się rozpuści. Sok, który powstał przelej do garnka i zagotuj go z miodem (nalewka miodowa). Do wiśni w słoju wlej wódkę wymieszaną z wodą i resztę cukru. Odstaw miksturę na 3 tygodnie. Od czasu do czasu potrząśnij słojem. Po trzech tygodniach prze-filtruj nalewkę i wymieszaj ją z nalewką korzenną i miodową. Przelej nalewkę do szczelnych butelek. Odstaw ją na 2-3 miesiące w zaciemnione miejsce.



KGW Mszalnica

Czy wiesz, że:

- Każdy z nas w tłusty czwartek powinien zjeść co najmniej jednego pączka, bo to przynosi szczęście.
- Za szczęśliwą wróżbę uznawano również pączki z migdałem lub orzechem włoskim.
- Statystyczny Polak zjada tego dnia średnio 2,5 pączka.
- Węgierskie pączki są bez nadzienia, które podawane jest osobno na talerzu.
- Wartość energetyczna jednego pączka to 250 – 400 kalorii.
- Spalić kalorie po Tłustym Czwartku można za pomocą następujących czynności:
 - bieganie – 20 minut;
 - wchodzenie po schodach – 25 minut;
 - jeżdżenie na łyżwach – 30 minut;
 - szybki spacer – 40 minut;
 - namiętne całowanie – 45 minut;
 - odkurzanie – 50 minut;
 - taniec – 1 godzina;
 - pisanie na komputerze – 2 godziny;
 - rozmawianie przez telefon – 2,5 godziny;
 - oglądanie telewizji (bez podjadania!) – 10 godzin.

Źródło: http://www.smaczny.pl/arttykul,ile_kalorii_ma_paczek_i_jak_je_potem_spalic

Karnawał, inaczej zapusty to okres zimowych balów i zabaw, kończący się w Środę Popielcową. Jego nazwa – prawdopodobnie – pochodzi od włoskiego słowa carnevale, oznaczającego pożegnanie mięsa. Początki tradycji świętowania związane z karnawałem związane są ze starożytną Grecją.

W Grecji wczesną wiosną obchodzono Antesterie czyli trzydniowe święto budzącej się do życia przyrody, ale i umarłych. Pierwszy dzień, zwany „Otwarcie beczki”, to otwarcie się świata podziemnego. Znacznie później naprawdę otwierano w tym dniu beczki z ubiegłorocznym winem, mającym symbolizować łączność żywych ze zmarłymi. Drugiego dnia odbywały się procesje ustrojonych w wianki ludzi, prześcigających się w picciu wina. Procesjom towarzyszyły swawolne tańce i śpiewy. Trzeci dzień to „Garnki” czyli składanie w ofierze gotowanych ziaren zbóż i wina.

W starożytnym Rzymie, również w lutym obchodzono wiosenne zaduszki czyli Feralia. Składano duchom ofiary, urządzano wesołe pochody i pijackie zawody. Wierzano, że w tych dniach duchy przodków są wśród żywych i na różne sposoby zabezpieczano się przed ich mocą. Tradycje te za pośrednictwem Rzymu rozprzestrzeniły w całej Europie. W Hiszpanii, Portugalii i Francji nazywano je carnaval, natomiast u nas karnawał lub zapusty. Od wieków jest to „pora wszelkiego rodzaju zabaw, widowisk, maszkar, uczt, wesołości i pustoty”, pora wesel i kuligów. (źródło: <http://www.zabawa-karnawalowa.sylwesteroferty.pl/karnawal-historia.html>).



REKRUTACJA DO PRZEDSZKOLA INTEGRACYJNEGO „BAJKOWA KRAINA” W BICZYCACH DOLNYCH NA ROK SZKOLNY 2015/2016 prowadzonego przez LGD „KORONA SĄDECKA”

ZASADY REKRUTACJI:

Kryterium formalne:

- dzieci w wieku 2,5–5 lat;
- dzieci w wieku 6–8 lat w przypadku rocznego odroczenia realizacji obowiązku szkolnego oraz posiadania orzeczenia o kształceniu specjalnym.

System preferencji:

- dzieci kontynuujące wychowanie przedszkolne w naszej placówce – 5 pkt.
- zamieszkałe na obszarze LGD „KORONA SĄDECKA”, tj. w gminach: Chełmiec, Kamionka Wielka, Grybów – 2 pkt.
- wielodzietność rodziny (3+) – 2 pkt.;
- dziecko z orzeczeniem o kształceniu specjalnym – 1 pkt.;
- orzeczenie o niepełnosprawności dziecka – 2 pkt.;
- orzeczenie o niepełnosprawności co najmniej jednego z rodziców oraz rodzeństwa – 1 pkt.;
- samotne wychowywanie dziecka – 1 pkt.;
- objęcie dziecka pieczęcią zastępczą – 1 pkt.

W przypadku tej samej liczby punktów w systemie preferencji obowiązuje wiek oraz kolejność zgłoszeń.

ZAPEWNIAMY:

- wykwalifikowaną kadrę pedagogiczną,
- dogodne godziny otwarcia: 6.30–17.30;
- zniżki dla drugiego, trzeciego i kolejnego rodzeństwa oraz dziecka z Kartą Dużej Rodziny (5% upustu);
- w cenie dodatkowe zajęcia z: języka angielskiego, rytmiki, tańca, plastyki, gimnastyki korekcyjnej oraz logopedii;
- trzy posiłki dziennie (w tym obiad dwudaniowy);
- spotkania z interesującymi ludźmi.

Pozostałe szczegóły oferty oraz możliwość pobrania formularzy na stronie internetowej przedszkola: www.przedszkolebiczycy.pl oraz na stronie internetowej stowarzyszenia LGD Korona Sądecka: www.lgdkoronasadecka.pl, a także stronie internetowej Gminy Chełmiec: www.chelmiec.pl.

Cena: 280 zł (wraz z wyżywieniem oraz zajęciami dodatkowymi)

Rekrutacja trwa od 01.03.2015 r. do 23.04.2015 r.

Dokumenty rekrutacyjne należy złożyć w biurze przedszkola (budynek Zespołu Szkół w Biczycach Dolnych).

KONTAKT:

tel. 18 443 07 88, 608 111 131 • e-mail: biuro@przedszkolebiczycy.pl





*Dzień Świętego Walentego
To dzień dobry dla każdego!
W tym dniu wszyscy to wyznają,
Że chcą kochać i kochają!*





 Dołącz do nas
na facebooku

Zapraszamy
do współpracy

www.lgdkoronasadecka.pl • stowarzyszenie@lgdkoronasadecka.pl • ul. Papińska 2, 33-395 Chełmiec • tel. 18 414 56 55 • kom. 660 675 601



Walentynka

